



Stara Plebania (Kantorówka) w Wielopolu Skrzyńskim

VI Seminarium Muzealne w Wielopolu Skrzyńskim

Na fali czy pod prąd

(Wielopole Skrzyńskie 28- 30 sierpnia 2026 r.)

PROGRAM

28.08.2026 r. (piątek)

14:30-15:00 Rejestracja uczestników

15:00-15:20 **Irena Walat** (Kantorówka Ośrodek Dokumentacji i Historii Regionu Muzeum Tadeusza Kantora w Wielopolu Skrzyńskim), *Od izby pamięci do muzeum. 30 lat Kantorówki*

15:25-15:45 **Maciej Kwaśniewski** (Muzeum Armii Krajowej w Krakowie), *Gra w Kantora. Scenariusze interpretacyjne na użytek osobisty i publiczny*

15:50-16:10 **Karolina Skalska** (Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi), *Ze sceny do gabloty. Kolekcja muzealna jako źródło nowych interpretacji*

16:15-16:35 **dr Małgorzata Dubasiewicz** (Muzeum Narodowe w Gdańsku), *„Kuzynki po igle”. Pomorski haft na fali*

16:40-17:00 **Anna Kulikowska** (Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie”), *Na fali czy pod prąd? O pracy etnografki w muzeum na wolnym powietrzu słów kilka*

17:00 **Katarzyna Ignas** (Muzeum w Przeworsku Zespół Pałacowo-Parkowy) – *Pierniki, pierniczki - z odpustu do muzeum (warsztaty)*

17:05-17:25 **Michał Makowski** (Muzeum Zamkowe w Pszczynie), *Żubr w księżących lasach pszczyńskich. 160 lat historii żubrów na Górnym Śląsku*

18:00-19:00 Spacer po Wielopolu i zwiedzanie zabytkowego Domu z Wieżyczką, nowego nabytku Kantorówki

29.08.2026 r. (sobota)

09:00-09:30 Rejestracja uczestników

09:30-09:55 **Irena Walat** (Kantorówka Ośrodek Dokumentacji i Historii Regionu Muzeum Tadeusza Kantora w Wielopolu Skrzyńskim), **Krzysztof Gierlach** (Muzeum Podkarpackie w Krośnie) - słowo wstępne

09:55-10:20 **prof. dr hab. Jan Świąch, dr hab. Stanisława Trebunia-Staszal** (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), *Muzeum w działaniu. Na fali i pod prąd. Wprowadzenie do spotkania*

10:25-10:45 **Joanna Strońska-Przybyła** (Muzeum Zamkowe w Pszczynie), *Burzliwa historia muzeum, którego nie było – na fali powojennej muzealizacji czy pod prąd logice miejsca?*

10:50-11:10 **Piotr Jędorowicz** (Centralne Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach), *Rekonstrukcja indywidualnych historii. Perspektywa muzealnika*

11:15-11:35 Tomasz Pietrucha (Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka w Krakowie), *(Anty)Polityczność? Szkic do twórczości Tadeusza Kantora*

- 11:30 **Sebastian Wawrzusiak** (Muzeum Dobranocek w Rzeszowie) – *Morskie podróże Kapitana Klipera* (warsztaty)
- 11:40-12:00 **Tomasz Pietrucha** (Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka w Krakowie), *oprowadzanie po nowej wystawie stałej Kantorówki Pamięć. La Mémoire. Obiekty teatralne Tadeusza Kantora*
- 12:00-12:15 Przerwa kawowa
- 12:15-12:35 **Katarzyna Lubas** (Muzeum Dobranocek w Rzeszowie), *Na fali pod jedną banderą. Kulturalna współpraca*
- 12:40-13:00 **Konrad Sawiński** (Muzeum w Jarosławiu, Kamienica Orsettich), *O muzealnych wyzwaniach i ich realizacji*
- 13:05-13:25 **Marta Derejczyk** (Muzeum Narodowe we Wrocławiu), *II Kongres Muzealniczek i Muzealników Polskich. O czym będziemy rozmawiać w 2027 roku w Kielcach?*
- 13:00 **Magdalena Mikołajec** (Muzeum Zamkowe w Pszczynie), *Klejnoty Księżnej Daisy. Warsztaty artystyczne inspirowane biżuterią arystokratki* (warsztaty)
- 13:30-13:50 **Anna Maniakowska** (Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego), *Zawód muzealnika a problematyka potwierdzenia dorobku zawodowego*
- 13.55-14.15 **DYSKUSJA**
- 14:20-15:30 Przerwa obiadowa
- 15:35-15:55 **dr Marzena Baum-Gruszowska** (Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie) – *Własnym nurtem. Stanisław Westwalewicz i Roman Wojnarski wobec wyborów artystycznych i życiowych – biografie malarskie z Pilzna*
- 16:00-16:20 **Kamil Kopek** (Rydlówka-Muzeum Krakowa), *Anna z Bronowic. Opowieść o Annie z Mikołajczyków Tetmajerowej*
- 16:25-16:45 **Katarzyna Winiarska** (Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej), *Marian Stroński. W poszukiwaniu gwiazd i nieskończoności*
- 16:50-17:10 **Łukasz Mróz** (Muzeum w Przeworsku. Zespół Pałacowo-Parkowy), *„Powroty”. Muzealne studium przywracania rozproszonego dziedzictwa Ordynacji Przeworskiej Książąt Lubomirskich*
- 17:00 **Zuzanna Kalka, Weronika Łacek** (Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie”), *Od owcy do nici – edukacyjne warsztaty obróbki wełny* (warsztaty)
- 17:15-17:30 **DYSKUSJA**
- 19:00 *Tchnienie*, spektakl w reż. Anety Adamskiej-Szukały, Teatr Przedmieście z Rzeszowa (sala widowiskowa GOKiW)

30.08.2026 r. (niedziela)

09:30-13:30 Wyjazd studyjny do Ropczyc – Powiatowe Centrum Edukacji Kulturalnej, Sanktuarium NMP Królowej Rodzin, Kopiec Tatarski oraz spacer po mieście Józefa Mehoffera

13:30-14:00 Zakończenie seminarium

2026 ROK JUBILEUSZOWY KANTORÓWKI



MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO

STAROSTA
POWIATU ROPCZYCKO-SĘDZISZOWSKIEGO

WÓJT
GMINY WIELOPOLE SKRZYŃSKIE

cricoteka

INSTYTUCJA KULTURY
HISTORYCZNO-ARTYSTYCZNEJ
MAŁOPOLSKA

KULTURA
MAŁOPOLSKA

Fundacja im.
Tadeusza Kantora

teatr
PRZEDMIEŚCIE

75
Leczenie Rzeszowa

TVP3
RZESZÓW

TVPI info

REPORTER
GABRYKA